

DINER

TOT 20.00 UUR



KAART



Onderstaande gerechten vormen de basis van ons menu. Daarnaast bereidt waard Erik graag wisselende gerechten afhankelijk van het seizoen. U kunt u ook laten verrassen door wat de waard buiten de kaart om aanbeveelt!

VOORGERECHTEN

BROODPLANK 6,00

Met kruidenboter en tapenade.

UIENSOEP 7,50

Uiensoep met korstdeeg en kaas.

DAGSOEP 6,50

ZALM 12,95

Gemarineerde verse zalm, mesclunsla, kappertjes, dillecrème.

CARPACCIO 12,95

Met rucola, zongedroogde tomaten, geroosterde pitten en pestodressing.

SALADE VEGA 11,95

Mozzarella, geitenkaas, walnoten, verse tuinkruiden met honingdressing (vegetarisch).

MOSSELEN 10,95

Gebakken in kruidenboter en verse tuinkruiden.

GAMBA'S 14,50

Gesmoord in knoflook met peterselie.

WAARD-IG VOORAFJE DAGPRIJS

Wij vertellen u graag wat waard Erik vandaag buiten de kaart om aanbiedt.



KINDERMENU

Friet met kroket of frikandel en verrassing. 8,50

HOOFDGERECHTEN

SATÉ VAN KIPPENDIJ 19,95

Pindasaus, kroepoek, ananas, atjar, friet en mayo.

SATÉ VAN VARKENSHAAS 22,50

Pindasaus, kroepoek, ananas, atjar, friet en mayo.

BIEFSTUK VAN DE SUCADE (200 gram) 25,95

Pepersaus, aardappel- en groenten garnituur.

ZALMFILET 24,75

Babyspinazie, roomkaas, aardappel- en groente garnituur.

PASTA MET KALFISOESTER 23,75

Parmezaan- en truffelsaus, schaalte salade.

VARKENSHAAS 21,95

Paddenstoelensaus, aardappel- en groente garnituur.

TRUFFELPASTA 18,50

Parmezaan- en truffelsaus, schaalte salade.

WAARD-IG HOOFDGERECHT DAGPRIJS

Wij vertellen u graag wat waard Erik vandaag buiten de kaart om aanbiedt.



Nagerechten

LIMONCELLO TIRAMISU 8,50

SORBETIJS 8,50

2 bollen sorbetijs van Echtijns.nl met vers fruit en slagroom.

WAARD-IG TOETJE DAGPRIJS

Wij vertellen u graag wat waard Erik vandaag buiten de kaart om aanbiedt.



KOFFIE COMPLEET 4,50

Met 3 lekkernijen.

Heeft u een allergie? Meld het ons!



HERBERG DE ZWAAN



Herberg de Zwaan is gevestigd in een monumentaal pand uit 1882. Een groot, statig gebouw aan de doorgaande weg door het dorp. De geschiedenis op deze plek voert veel verder terug.

Al in 1470 was hier een herengoed gevestigd, van oudsher het Alijt Aertsgoed genoemd. Rond 1600 was het een herberg/brouwerij. De Prins van Oranje zou er vertoefd heeft op doorreis naar Harderwijk. Het pand is eeuwenlang in het bezit geweest van de familie Mouw. Nu waren er daar veel van, men sprak in Elspeet dat er "meer mouwen dan jassen waren". Deze familie heeft na 1800 heel wat invloed gehad in Elspeet.

In de woelige (brand)jaren rond 1880 brak er in 1882 brand uit in "De Zwaan". Het hele pand ging verloren. Door deze brand ging ook de mooie hoge Hollandse voorgevel verloren. Het pand werd weer opgebouwd een uitgebaat als pension Mouw, gevolgd door logement de Zwaan en Hotel de Zwaan.



Ontkast. Ontspan. Geniet.

Een oude stoel die de brand ternauwernood heeft overleefd en de originele olielamp uit 1892 in de hotelingang herinnert aan deze tijden. Er werd een nieuwe herberg gebouwd waarvan Gerrit Bossenbroek eigenaar werd, die de eigendom in 1891 overdroeg aan Aart en Gerdina "Dientje" Mouw. Aart Mouw overleed in 1911 en Hendrik Heerdink werd de nieuwe eigenaar. Hij maakte van de herberg een echt hotel: hotel De Zwaan. In 1924 nam Gerrit van Rhee, een neef van Heerdink, het hotel over. Tot 2003 kende het hotel verschillende eigenaren, waaronder niet in de laatste plaats de familie Van den Berg van 1958 tot 1992. Tot 2016 er een winkel voor woningdecoratie gevestigd.



Met de komst van de spoorweg eind 19e eeuw, trokken kunstenaars naar de "woeste gronden" op de Veluwe, betoverd door het licht, de kleurenpracht en de eenvoud van het leven. Het verstoort het dagelijks leven niet van de Elspeters. De "nieuwelingen" worden door de bevolking meer gezien als tijdelijke gasten, die min of meer "ver van hun bed" een onderkomen vinden in hotel De Zwaan en het nieuw gebouwde hotel Bossenbroek.



Men is al spoedig gewend aan de converserende, etende, theedrinkende en soms feestvierende gasten rondom de brink, onder de veranda's van "De Zwaan" en "Bossenbroek".



Toch zal de Elspeetse bevolking wat vreemd hebben opgekeken van de komst in 1896 van Miss Blanche Douglas Hamilton, een ruim veertigjarige ongetrouwde Engelse dame. Omdat men haar naam moeilijk kan uitspreken noemen ze haar gemakshalve "de Engelse juffer" of ook wel gewoon "de juffer". Na tijdelijk onderdak in hotel de Zwaan en Bossenbroek vestigt zij zich uiteindelijk permanent in het dorp. Zij was tekenares, Bij mooi weer tekent ze buiten. Veel van haar tekeningen hebben Elspeet als onderwerp: Elspeetse boerderijen met schaapskooien en kudden schapen, Elspeetse kinderen, Elspeetse vrouwen in klederdracht, wolspinnend of bezig bij de waterpomp, interieurs met 'de heerd'.

