

DINER

VANAF 17.00 UUR



KAART



3-GANGEN HERBERGIERS MENU 49,75

VOORGERECHTEN

KNOFLOOKBROOD UIT DE OVEN 6,50

SOEPEN

AUTHENTIEKE FRANSE UIENSOEP 8,95

Met korstdeeg en kaas

**DAGELIJKS WISSELENDE 7,95
& VERS GEMAAKTE SOEP**

KOUDE VOORGERECHTEN

ZALMTAARTJE 15,95

Gemarineerde verse zalm | Gerookte zalm | Zalmkaviaar

BURRATA ELSPETA 14,95

Burrata van onze buurman | Rucola | Kerstomaatjes |
Dressing van tuinkruiden

VITELLO TONATO 15,95

Huisgebraden kalfsmuis | Tonijnmousse

STEAK TARTAAR 15,95

Ei | Rucola | Kappers | Truffelmayonaise

WARME VOORGERECHTEN

MOSSELEN 14,95

Gebakken in kruidenboter

GAMBA'S 17,95

Gebakken met roomboter

BUIKSPEK OP OOSTERSE WIJZE 14,95

Geroosterde amandelen | Gekarameliseerde ui

HOOFDGERECHTEN

SATÉ VAN KIPPENDIJ 22,95

Pindasaus | Kroepoek | Ananas | Atjar | Friet | Mayo

VELUWS STOOFPOTJE 24,95

Gestoofd rund | Aardappelgarnituur | Groentegarnituur

MALSE BIEFSTUK (200 gram) 27,95

Gebakken champignons | Knoflook | Rode wijnsaus |
Aardappelgarnituur | Groentegarnituur

KALFSTOURNEDOS 29,75

Romige truffelsaus | Aardappelgarnituur | Groentegarnituur

LAMSHAAS 29,75

Honing-tijmsaus | Aardappelgarnituur | Groentegarnituur

ZALMFILET 28,95

Pasta | Citroen | Tuinkruiden | Salade

PASTA GAMBIERI 26,95

Pasta | Gamba's | Knoflook | Tuinkruiden | Salade

TRUFFELPASTA 18,50

Pasta | Kastanjechampignons | Truffel | Parmezaan | Salade

VIVA VEGA IN OVERLEG

Overleg met onze chef wat de mogelijkheden zijn

Nagerechten

DAME BLANCHE 9,50

**HUISGEMAAKTE 10,50
ADVOCAAT | VANILLE-IJS**

SORBET VERS FRUIT SLAGROOM 10,50

CREME BRULÉE MET VANILLE-IJS 11,50



CHEF'S SPECIAL 12,00

FRIANDISES 3,50

KINDERMENU

Friet met kroket of
frikandel en verrassing **8,95**

Heeft u een allergie? Meld het ons!



HERBERG DE ZWAAN



Herberg de Zwaan is gevestigd in een monumentaal pand uit 1882. Een groot, statig gebouw aan de doorgaande weg door het dorp. De geschiedenis op deze plek voert veel verder terug.

Al in 1470 was hier een herengoed gevestigd, van oudsher het Alijt Aertsgoed genoemd. Rond 1600 was het een herberg/brouwerij. De Prins van Oranje zou er vertoefd heeft op doorreis naar Harderwijk. Het pand is eeuwenlang in het bezit geweest van de familie Mouw. Nu waren er daar veel van, men sprak in Elspeet dat er "meer mouwen dan jassen waren". Deze familie heeft na 1800 heel wat invloed gehad in Elspeet.

In de woelige (brand)jaren rond 1880 brak er in 1882 brand uit in "De Zwaan". Het hele pand ging verloren. Door deze brand ging ook de mooie hoge Hollandse voorgevel verloren. Het pand werd weer opgebouwd een uitgebaat als pension Mouw, gevolgd door logement de Zwaan en Hotel de Zwaan.



Ontkast. Ontspan. Geniet.

Een oude stoel die de brand ternauwernood heeft overleefd en de originele olielamp uit 1892 in de hotelingang herinnert aan deze tijden. Er werd een nieuwe herberg gebouwd waarvan Gerrit Bossenbroek eigenaar werd, die de eigendom in 1891 overdroeg aan Aart en Gerdina "Dientje" Mouw. Aart Mouw overleed in 1911 en Hendrik Heerdink werd de nieuwe eigenaar. Hij maakte van de herberg een echt hotel: hotel De Zwaan. In 1924 nam Gerrit van Rhee, een neef van Heerdink, het hotel over. Tot 2003 kende het hotel verschillende eigenaren, waaronder niet in de laatste plaats de familie Van den Berg van 1958 tot 1992. Tot 2016 er een winkel voor woningdecoratie gevestigd.



Met de komst van de spoorweg eind 19e eeuw, trokken kunstenaars naar de "woeste gronden" op de Veluwe, betoverd door het licht, de kleurenpracht en de eenvoud van het leven. Het verstoort het dagelijks leven niet van de Elspeters. De "nieuwelingen" worden door de bevolking meer gezien als tijdelijke gasten, die min of meer "ver van hun bed" een onderkomen vinden in hotel De Zwaan en het nieuw gebouwde hotel Bossenbroek.



Men is al spoedig gewend aan de converserende, etende, theedrinkende en soms feestvierende gasten rondom de brink, onder de veranda's van "De Zwaan" en "Bossenbroek".



Toch zal de Elspeetse bevolking wat vreemd hebben opgekeken van de komst in 1896 van Miss Blanche Douglas Hamilton, een ruim veertigjarige ongetrouwde Engelse dame. Omdat men haar naam moeilijk kan uitspreken noemen ze haar gemakshalve "de Engelse juffer" of ook wel gewoon "de juffer". Na tijdelijk onderdak in hotel de Zwaan en Bossenbroek vestigt zij zich uiteindelijk permanent in het dorp. Zij was tekenares, Bij mooi weer tekent ze buiten. Veel van haar tekeningen hebben Elspeet als onderwerp: Elspeetse boerderijen met schaapskooien en kudden schapen, Elspeetse kinderen, Elspeetse vrouwen in klederdracht, wolspinnend of bezig bij de waterpomp, interieurs met 'de heerd'.

